

NUIT DU COURT MÉTRAGE DELÉMONT

Cinemont dès 20h

www.nuitducourt.ch   

Derrière chaque création audiovisuelle il y a des femmes et des hommes. Nous protégeons leurs droits d'auteur.

Nous favorisons la diffusion de vos œuvres
et assurons une rémunération équitable.



SSA société
suisse des
auteurs

Gestion de droits d'auteur
pour la scène et l'audiovisuel
Lausanne | 021 313 44 55
info@ssa.ch | www.ssa.ch

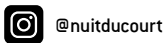
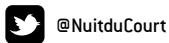
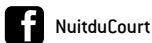
suissimage

Coopérative suisse pour les droits
d'auteurs d'œuvres audiovisuelles
Berne | 031 313 36 36
Lausanne | 021 323 59 44
mail@suissimage.ch
www.suissimage.ch

PREMIÈRE À DELÉMONT

Un film local à découvrir en exclusivité

Pour inaugurer la Nuit, nous vous présentons une projection spéciale d'un film de la région en avant-programme et en présence de la réalisatrice ou du réalisateur. Découvrez le titre quelques jours avant la Nuit sur nos réseaux sociaux !



Prix RTS du Public

À vos stylos ! Chaque spectateur de la Nuit du Court métrage est appelé à voter pour le meilleur film. Le court métrage ayant rassemblé le plus de voix sera annoncé lors de la dernière date de la Tournée romande, le vendredi 19 novembre à Lausanne.



Prix du Jury des jeunes

Parole aux jeunes... La Nuit du Court métrage de Delémont accueille des jeunes cinéphiles qui remettront le soir même le Prix du Jury des jeunes à leur film préféré !

Tournée 2021 de la Nuit du Court métrage en Suisse romande et au Tessin

GENÈVE • Cinémas du Grütli, 17 septembre
MORGES • Cinéma Odéon, 24 septembre
YVERDON • Cinéma Bel-Air, 24 septembre
FRIBOURG • cinemotion – Les Rex, 1^{er} octobre
VEVEY • Cinérive Astor, 1^{er} octobre
LA CHAUX-DE-FONDS • Cinéma ABC, 22 octobre

MASSAGNO • Cinéma LUX art house, 22 oct.
MONTHEY • Cinérive Plaza, 29 octobre
NEUCHÂTEL • Cinéma Studio, 29 octobre
DELÉMONT • Cinemont, 12 novembre
SIERRE • Cinéma Casino, 12 novembre
LAUSANNE • Pathé Les Galeries, 19 nov.

La Tournée en Suisse alémanique : dates et infos sur www.kurzfilmnacht.ch

Q.d.C.a.C.



Que du Court au Cinéma.

25^e Internationale Kurzfilmtage Winterthur

Le festival du court-métrage de la Suisse

9 au 14 novembre 2021, kurzfilmtage.ch

Fictions, animations ou documentaires, les courts métrages suisses rencontrent chaque année le succès jusque dans les festivals internationaux. Ces cinq œuvres vous permettront d'apprécier la grande qualité et variété de « nos » productions.



ECORCE

Silvain Monney et Samuel Patthey
Suisse, 2020, ani-doc, 15' (sans dialogues)

Une maison de retraite dévoile sa routine quotidienne. Dessinés au crayon, les résidents prennent vie sur le papier. L'on s'active, se repose ou se plie à l'horaire du médicament, du repas ou du jeu. Le temps se dilue et tout près, s'étend la forêt.



DAS SPIEL

Roman Hodel
Suisse, 2020, documentaire, 17' (vo suisse-all/tur/ang, st fr)

Coup de sifflet. Les commentateurs s'exclament. Les joueurs protestent. Ça chauffe dans les tribunes. Et au milieu de tout cela, l'arbitre. Tout le stade le regarde. Maintenant, c'est à lui de prendre la décision qui pourrait faire basculer le match.



CHIENS ENDORMIS

Sarah Rathgeb, Suisse, 2020, fiction, 17' (vf)

Joana vient d'emménager avec son copain et leur chien Boris. C'est une étape importante dans leur relation. Confrontée au choix d'un nouveau matelas, les doutes surgissent. Joana n'est plus sûre de savoir ce qu'elle veut réellement.



MEGAMALL

Aline Schoch, Suisse, 2020, animation, 4' (sans dialogues)

Dans un monde fait d'escalators, les personnages ne poursuivent que leur désir de consommation. Tout bascule lorsque l'escalator aspire l'un d'entre eux. Une satire poétique de notre consumérisme effréné.

Que fait un tueur à gages à la retraite ? Pourquoi certaines personnes sont-elles si bruyantes ? Où les hommes les plus costauds d'Ukraine roulent-ils des pectoraux ? Et pourquoi Tony le chat fait-il du porno ? Ce programme explore ces grandes questions et quelques autres, plus existentielles encore. *Hot Shorts* est une sélection de courts métrages brillants qui débordent de créativité et d'humour.



BEYOND NOH

Patrick Smith, USA/Japon, 2020, anim, 4' (sans dialogues)

Beyond Noh est un voyage à travers 3'475 masques du monde entier, issus de différentes cultures et époques, allant des masques du théâtre Nô japonais du XIV^e siècle jusqu'à la culture pop contemporaine.



MENSCHEN AM SAMSTAG

Jonas Ulrich, Suisse, 2020, fiction, 9' (sans dialogues)

Un samedi après-midi ensoleillé à Zurich. Dix tableaux montrent des gens au quotidien – et qui doivent faire face à des défis petits et grands.



HORACIO

Caroline Cherrier, France, 2020, animation, 10' (vf)

Guillaume est en prison pour avoir tué Horacio parce qu'il parlait trop fort. Les années passent et il en oublie ce qui l'insupportait chez Horacio. Alors qu'il sort de prison, quelqu'un parle fort. Et là, il se souvient.



KACHALKA

Gar O'Rourke, Irlande, 2019, documentaire, 9' (vo ukr/rus, st fr)

Plongée au cœur du plus grand club de musculation en plein air du monde, à Kiev. Ce documentaire nous fait découvrir les incroyables structures faites de matériaux de récupération.



THE LAST FERRY FROM GRASS ISLAND

Linhan Zhang, USA/Hong Kong, 2019, fiction, 14' (vo cant, st fr)

Un tueur à gage de Hong Kong a pris sa retraite et se consacre désormais à la pêche en toute quiétude sur une île paisible. Mais la paix et la tranquillité ne durent pas longtemps.



BEST ANIMAL VIDEOS [WATCH NOW]

Katarzyna Miechowicz

Pologne, 2019, animation, 6' (sans dialogues)

Le cygne mène une vie tranquille et sans complications. Jusqu'à ce qu'il rencontre un chat fou appelé Tony.

CRAZY (IN) LOVE

L'amour fou

23 h 00

Durée : 68 minutes

Par amour, nous faisons des choses totalement folles et nous gravissons des montagnes. Le grand amour se trouve peut-être sur une plateforme de rencontre ou sur une croisière pour célibataires, et peut naître entre des personnes, des animaux ou... des poupées. Rivalité, papillons dans le ventre, en voiture pour le manège fou de l'amour !



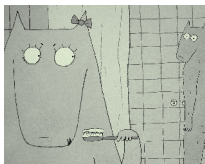
SINGLE SCHIFFFAHRT

Production et distribution : SRF

Suisse, 1982, documentaire, 5' (vo suisse-all, st fr)

Une délicieuse réunion des clubs de célibataires suisses pour une excursion en bateau sur les lacs de Biene et de Neuchâtel.

Extrait du programme *DRS aktuell* du 1^{er} septembre 1982.



TOOMAS BENEATH THE VALLEY OF THE WILD WOLVES

Chintis Lundgren

France/Estonie/Croatie, 2019, 18', animation (vo ang, st fr)

Toomas est un bon loup. Il a un travail décent, une femme enceinte et deux adorables enfants. Et il est incroyablement beau. Mais c'est exactement ce qui cause sa perte. Lorsqu'il rejette une offre indécente de son patron, sa vie est bouleversée.



O MISTÉRIO DA CARNE

Rafaela Camelo, Brésil, 2018, 19', fiction (vo portugais, st fr)

Béni soit le dimanche où nous verrons Giovana.



TRAUMFRAU

Oliver Schwarz, Suisse, 2012, documentaire, 20' (vo all, st fr)

Dirk a cherché la femme de ses rêves toute sa vie. Après plusieurs relations et un burn-out, il trouve enfin, comme par miracle, son grand amour : Jenny, parfaite au premier regard, mais tout à fait singulière.



LACHSMÄNNER

Joel Hofmann, Veronica L. Montaña, Manuela Leuenberger

Suisse, 2020, animation, 6' (sans dialogues)

Les saumons veulent se reproduire. Tandis que les hommes saumons remontent le courant chargés de testostérone, les femmes se livrent à une danse de la fertilité à la source de la rivière. Mais les rôles ne sont pas aussi clairement répartis.

CRAZY (IN) LOVE 2: IT'S COMPLICATED 00h 15

L'important c'est d'aimer

Durée : 30 minutes

L'amour, ah... l'amour. Parfois, c'est (vraiment) compliqué. Si toi aussi ton ex est devenue une star d'Instagram et que tu le vis mal, ou si tu te retrouves confiné avec cette personne que tu viens de rencontrer sur une app, sache que les histoires d'amour finissent mal, en général. Mais que grâce à ce programme plein d'humour, la Nuit se terminera bien !



ON N'EST PAS DES ANIMAUX

Noé Debré, France, 2021, fiction, 16' (vf)

Igor est complètement déprimé depuis que Marie, son ex, est devenue une star d'Instagram grâce à un groupe militant sur l'orgasme féminin. Il pense que c'est une stratégie délibérée pour l'empêcher de trouver quelqu'un d'autre. Avec son copain Arnaud (Vincent Macaigne), il va chez Marie pour tirer les choses au clair.



MADE IN CHINA

Ale Damiani, Uruguay, 2020, fiction, 7' (vo esp, st fr)

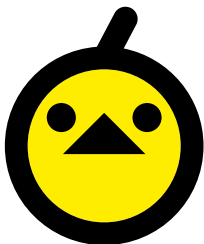
Aux premières heures de la crise sanitaire liée au coronavirus, une femme et un homme, qui viennent juste de se rencontrer grâce à une application et qui n'avaient pas forcément le projet de se revoir, sont forcés de se confiner ensemble. Leur union aura une conséquence aussi étrange que farfelue.



LIFE'S A BITCH

François Jaros, Canada, 2016, fiction, 7' (vo fr)

Un deuil amoureux. Choc. Dénî. Insomnie. Mousse. Mucus. Pop tart. Pigeons. Dentifrice. Hôpital. Baise. Bye. Poil. Sports. Poulet. Gosses. Rejet. Écureuils. Pleurs. Malaise. 95 scènes.



LE COURT MÉTRAGE VOUS INTÉRESSE ?
» WWW.BASE-COURT.CH

NUIT DU COURT MÉTRAGE DE DELÉMONT

Vendredi 12 novembre 2021

Cinemont

Rue Emile-Boéchat 85, 2800 Delémont

Prévente
dès le 27
octobre

www.cinemont.ch

Bar et snacks sur place

Prix unique pour la Nuit : CHF 25.- / 16.- dès 3^e programme

Prévente dès le 27 octobre à Cinemont – Aucune réservation possible

Afin de vous éviter de longues files d'attente, nous vous conseillons vivement d'acheter vos billets à l'avance !

Horaire

20h00 PREMIÈRE & SWISS SHORTS

21h45 HOT SHORTS

23h00 CRAZY (IN) LOVE

00h15 CRAZY (IN) LOVE 2 : IT'S COMPLICATED

Programmation : Lynn Gerlach, Simone Jenni, Bruno Quiblier

Coordination Suisse romande : Simone Jenni, Bruno Quiblier

Merci à nos partenaires, sponsors et invité-es :

Cinemont SA (Edna Epelbaum, Dave Cattin), la Loterie Romande, Cinéforum, le Canton du Jura, la RTS, 20 minutes, ainsi qu'aux réalisateur-riche-s, producteur-riche-s et distributeur-riche-s des films de la Nuit du Court métrage.



cinemont

La Tournée de la Nuit du Court métrage en Suisse romande et au Tessin est co-organisée par :



Internationale Kurzfilmtage
Winterthur



CERTIFICAT COVID REQUIS

VOICI COMMENT
NOUS PROTÉGER :



Durant toute la Nuit, veuillez suivre les règles d'hygiène et de conduite émises par l'OFSP et par le cinéma.