

Ce n'est pas la taille qui compte

7^e art

Une nouvelle Nuit du court métrage est proposée à Monthey le 11 novembre, mettant en lumière seize productions locales et internationales.

| Sophie Es-Borrat |

Quatre salves d'œuvres pouvant aller d'une à 30 minutes attendent les amateurs de cinéma au Plaza ce vendredi. Pour sa date chablaisienne à Monthey, cette édition de la Nuit du court métrage sillonnant toute la Suisse débutera comme il se doit par

une production ancrée dans la ville hôte.

Simone Jenni, l'une des programmatrices, annonce: «Nous avons choisi un film 100% du cru: «Mission Chaussettes» du réalisateur monthesyan Christian Berrut. Une fiction de type comédie d'une vingtaine de minutes qui raconte l'enterrement de vie de garçon d'un trentenaire. Avec ses amis durant la fête, ils se lancent des petits challenges un peu idiots. Là, le futur marié doit ramener une paire de chaussettes usagées à récupérer dans la maison d'inconnus.»

Cette mise en bouche locale ouvrira le programme helvétique, incontournable de la manifestation. «Un panel de courts-métrages suisses représentatifs de ce qui se fait, datant en général de l'année qui précède, explique Si-

monne Jenni. On va essayer d'avoir des films de fiction, documentaires et d'animation, de chaque région linguistique si possible, en prêtant attention à avoir des réalisateurs et des réalisatrices.»

Suivent trois autres sélections thématiques, d'une durée d'environ une heure chacune, composées par les trois programmeurs autour de leurs coups de cœurs. En 2022, la sororité, le skateboard et le surnaturel sont à l'honneur de ce voyage international qui mélange les genres et les ambiances en toute convivialité. Le but étant d'assouvir la curiosité du public, pas forcément constitué uniquement de grands cinéphiles.

Le règne du format court

«Aujourd'hui, les courts formats sont partout, les capsules vidéo

font partie de nos vies au quotidien. On le voit au niveau des médias ainsi que sur les réseaux sociaux. De ça au court-métrage cinéma, il y a un grand pas en avant, mais il n'est pas si énorme que ça», relève Simone Jenni.

Pourtant, sur grand écran, il est devenu rare de voir des petits formats. Mais l'association Base-Court, coorganisatrice des Nuits du court métrage tente d'inverser la tendance. Notamment grâce à une initiative comptant 140 salles

partenaires en Suisse qui programment tous les lers vendredis du mois un court métrage.

La production de ces œuvres de taille réduite, elle, tend à augmenter. Il est aujourd'hui possible d'en réaliser rien qu'avec un téléphone portable. «Il y a effectivement tout un pan qui s'est ouvert dans le champ semi-amateurs ou amateurs, où on peut trouver des films qui sont de qualité et programmables pour nous. Grâce à l'évolution des technologies, ça s'est plutôt démocratisé», se réjouit Simone Jenni.



En première, «Mission Chaussettes» du réalisateur Christian Berrut, ouvrira les feux à Monthey. | C. Berrut

www.nuitducourt.ch *



* Scannez pour ouvrir le lien