

vendredi  
16  
septembre

# NUIT DU COURT MÉTRAGE GENÈVE

Les Cinémas du Grütli dès 20h

[www.nuitducourt.ch](http://www.nuitducourt.ch)   

**Derrière chaque création audiovisuelle  
il y a des femmes et des hommes.  
Nous protégeons leurs droits d'auteur.**

Nous favorisons la diffusion de vos œuvres  
et assurons une rémunération équitable.



**SSA** société  
suisse des  
auteurs

Gestion de droits d'auteur  
pour la scène et l'audiovisuel  
Lausanne | 021 313 44 55  
info@ssa.ch | www.ssa.ch

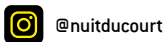
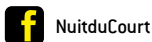
**suissimage**

Coopérative suisse pour les droits  
d'auteurs d'œuvres audiovisuelles  
Berne | 031 313 36 36  
Lausanne | 021 323 59 44  
mail@suissimage.ch  
www.suissimage.ch

# PREMIÈRE À GENÈVE

Un film local à découvrir en exclusivité

Pour inaugurer la Nuit, nous vous présentons une projection spéciale d'un film de la région en avant-programme et en présence de la réalisatrice ou du réalisateur. Découvrez le titre quelques jours avant la Nuit sur nos réseaux sociaux !



## Prix RTS du Public

À vos stylos ! Chaque spectateur de la Nuit du Court métrage est appelé à voter pour le meilleur film. Le court métrage ayant rassemblé le plus de voix sera annoncé lors de la dernière date de la Tournée romande, le vendredi 18 novembre à Lausanne.



## Prix du Jury des jeunes

Parole aux jeunes... La Nuit du Court métrage de Genève accueille des jeunes cinéphiles qui remettront le soir même le Prix du Jury des jeunes à leur film préféré !

## Tournée 2022 de la Nuit du Court métrage en Suisse romande et au Tessin

GENÈVE • Les Cinémas du Grütli, 16 sept.

FRIBOURG • cinemotion – Les Rex, 30 sept.

VEVEY • Cinérive Astor, 30 septembre

MORGES • Cinéma Odéon, date à confirmer

YVERDON • Cinéma Bel-Air, date à confirmer

MASSAGNO • Cinéma LUX art house, 14 oct.

NEUCHÂTEL • Cinéma Studio, 21 octobre

LA CHAUX-DE-FONDS • Cinéma ABC, 28 octobre

SIERRE • Cinéma Casino, 4 novembre

DELÉMONT • Cinemont, 11 novembre

MONTHÉY • Cinérive Plaza, 11 novembre

LAUSANNE • Pathé Les Galeries, 18 novembre

La Tournée en Suisse alémanique : dates et infos sur [www.kurzfilmnacht.ch](http://www.kurzfilmnacht.ch)

# kurzfilmtage.ch

kurzfilmtage.ch



**26<sup>th</sup>** Internationale  
Kurzfilmtage  
Winterthur  
8 – 13 Nov 2022



Fictions, animations ou documentaires, les courts métrages suisses rencontrent chaque année le succès jusque dans les festivals internationaux. Ces six œuvres vous permettront d'apprécier la grande qualité et variété de « nos » productions.



### DANS LA NATURE

*Marcel Barelli, Suisse, 2021, animation, 5' (vf)*

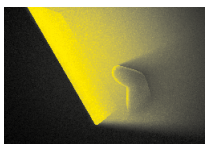
Dans la nature, un couple, c'est un mâle et une femelle. Mais pas toujours !



### ZIGIPOUSE

*Alan Sahin, Suisse, 2021, doc, 10' (vo suisse-all/fr/it, st fr)*

Que loupent celles et ceux qui ne fument pas pendant leur pause ? Voilà de quoi souffler un peu et laisser partir en fumée nos soucis avant de se remettre à l'ouvrage.



### SCREEN TIME

*Dan Wenger, Suisse, 2021, animation, 4' (sans dialogues)*

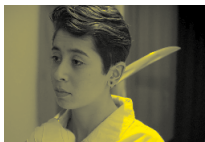
Un pouce tapote sur l'écran du smartphone. Encore, et encore. Du passe-temps innocent vers les profondeurs abyssales du monde numérique.



### RUN FAST, BITE HARD

*Tobias Kubli, Suisse, 2021, documentaire, 8' (sans dialogues)*

Championnat suisse d'agility, 2019. Petits et grands chiens se démentent avec ardeur tout au long du parcours pour gagner les faveurs des humains. Le sport canin filmé avec humour, en pellicule.



### IMPÉRIALE

*Coline Confort, Suisse, 2021, documentaire, 22' (vf)*

Eva veut rejoindre la cavalerie de la Garde impériale dans une reconstitution historique. En quête de romantisme, elle cache son identité pour pouvoir mettre le pied à l'étrier et fouler le champ de bataille.



### ÜBER WASSER

*Jela Hasler, Suisse, 2021, fiction, 12' (vo suisse-all/all, st fr)*

C'est la canicule en ville. La fraîcheur d'une baignade matinale dans la rivière s'estompe rapidement. Eli tente d'échapper à l'agitation urbaine, mais est confrontée à l'agressivité ambiante. La rage monte en elle.

L'une des forces des femmes est la solidarité qui existe entre elles. Un lien les unissant contre vents et marées... enfin, ça dépend de la tempête. Complicité, manigances et girl power au programme.



## NOOREH

*Ashish Pandey, Inde, 2018, fiction, 22' (vo cachemiri, st fr)*

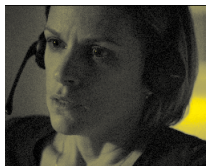
Au fond de la vallée du Cachemire se trouve un village à la frontière indo-pakistanaise, pris entre les tirs croisés des deux nations ennemies. La petite Nooreh découvre que les coups de feu font rage à chaque fois qu'elle s'endort... mais qu'ils cessent aussitôt qu'elle garde les yeux ouverts.



## STRAWBERRY CHEESECAKE

*Siyou Tan, Singapour, 2021, fiction, 10' (vo anglais, st fr)*

Trois lycéennes rebelles sont surprises par la directrice en train de vapoter illégalement sur le toit de l'école. Elle les menace d'exclusion. Leur vengeance prend une tournure radicale. Un «teen-revenge-movie» singapourien qui ne manque pas d'audace.



## UNE SOEUR

*Delphine Girard, Belgique, 2018, fiction, 17' (vf)*

Une nuit. Une voiture. Une femme en détresse. Un coup de fil.



## PUSSY HAVE THE POWER

*Lovisakevi Sirén, Suède, 2014, fiction, 14' (vo suédois, st fr)*

Une bande d'amies improvise dans un studio d'enregistrement. Leur très prometteuse nouvelle chanson s'intitule *Pussy Have the Power*. Un producteur de musique établi entre dans le studio et les met face à un dilemme : choisir la voie du succès ou rester fidèles à leur message.

# TOMBER, SE RELEVER, CONTINUER 23 h 10

Roulez, jeunesse !

Durée : 57 minutes

Bien plus qu'un moyen de transport ou un équipement sportif, le skateboard est synonyme de liberté, de communauté, de rébellion ou de passage à l'âge adulte. Ces trois courts métrages prouvent à quel point la vie peut changer quand on s'élançe avec élan vers l'avenir.



## PLANK

*Billy Pols, Pays-Bas, 2009, documentaire, 15' (hollandais, st fr)*

Nassim, 15 ans, vit avec sa mère et ses sœurs aux Pays-Bas. Si d'autres jeunes marocains préfèrent le foot ou le kick-boxing, lui son truc c'est le skateboard. Après tout, c'est gratuit, on peut en faire partout et les montants à la clé des compétitions font rêver. Le skate est son tremplin vers un autre monde.



## CRYSTAL LAKE

*Jennifer Reeder, États-Unis, 2016, fiction, 20' (anglais, st fr)*

Ladan porte le deuil de sa mère, doit déménager dans une nouvelle ville et n'a plus qu'un skateboard cassé et ses yeux pour pleurer. La bande de filles de l'intransigeante Samiyah, avec qui elle vit désormais, a pris le contrôle du skatepark et en a fait son territoire. Un hymne à l'amitié féminine comme moyen de survie à l'adolescence.



## LA FIÈVRE

*Matias Carlier, Suisse, 2021, fiction, 22' (vf)*

C'est la veille du départ pour Joana. Elle passe les précieuses heures restantes avec Aleister à faire du skate, danser en soirée et partager quelques moments de complicité. Tout est clair et la vie est belle, mais évidemment rien n'est si simple et l'issue de la nuit semble incertaine.

La séance de minuit réveille les fantômes... Ces deux courts métrages surprenants et créatifs vous feront (un peu) frissonner, mais pas sans une bonne dose d'humour. Un programme qui convient aussi au public qui a horreur des films d'horreur.

Promis, la Nuit se terminera bien !



## HAIR WOLF

*Mariama Diallo, États-Unis, 2018, fiction, 12' (vo anglais, st fr)*

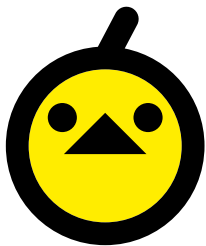
Dans un quartier de Brooklyn qui se gentrifie, un salon de coiffure afro est vampirisé par une cliente blanche qui veut absolument des tresses. Et tout ce qui touche à la culture noire, d'ailleurs. Un court métrage flashy et militant qui n'hésite pas à jouer avec les codes du cinéma de genre.



## T'ES MORTE HÉLÈNE

*Michiel Blanchart, Belgique/France, 2020, fiction, 24' (vf)*

Maxime, jeune homme en quête de stabilité, est littéralement hanté par le fantôme de sa petite amie Hélène, décédée il y a peu. Souhaitant mettre fin à cette situation franchement invivable, il se décide enfin à rompre avec elle. Hélène n'est pas du même avis.



LE COURT MÉTRAGE VOUS INTÉRESSE ?

» [WWW.BASE-COURT.CH](http://WWW.BASE-COURT.CH)

# NUIT DU COURT MÉTRAGE DE GENÈVE

Vendredi 16 septembre 2022

Les Cinémas du Grütli

Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève

Prévente  
dès le  
31 août

Prix unique pour la Nuit : CHF 28.- / prix réduit : CHF 23.-

Prévente dès le 31 août aux Cinémas du Grütli et sur [www.cinemas-du-grutli.ch](http://www.cinemas-du-grutli.ch)

Afin de vous éviter de longues files d'attente, nous vous conseillons vivement d'acheter vos billets à l'avance !

## Horaire

20h00 PREMIÈRE & SWISS SHORTS

21h50 SORORITÉ

23h10 TOMBER, SE RELEVER, CONTINUER

00h20 SOS FANTÔMES

Programmation : Lynn Gerlach, Simone Jenni, Bruno Quiblier

Coordination Suisse romande : Simone Jenni, Bruno Quiblier

### Merci à nos partenaires, sponsors et invité-es :

Les Cinémas du Grütli (Paolo Moretti, Alfio di Guardo, Sarah Maes, Céline Tissot), la Loterie Romande, Cinéforum, la RTS (Stanislas Burki, Kevin Pereira Negri), 20 minutes (Davina Carrel), Noctambus (Sékou Cissé), les Activités culturelles de l'Université de Genève (Amandine Mottier), ainsi qu'aux réalisateur-rices, producteur-rices et distributeur-rices des films.

LES CINÉMAS  
DU GRÜTLI

Noctambus

VIE DE  
CAMPUS

CULTURE.  
UNIGE.CH

UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

La Tournée de la Nuit du Court métrage en Suisse romande et au Tessin est co-organisée par :

k. Internationale  
Kurzfilmtage  
Winterthur

BASE  
COURT

VOICI COMMENT  
NOUS PROTÉGER :



Durant toute la Nuit, veuillez suivre les règles d'hygiène et de conduite émises par l'OFSP et par le cinéma.