



Rivista di Lugano
6962 Viganello
091/ 923 56 31
rivistadilugano.ch/

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 5'610
Erscheinungsweise: 47x jährlich



Seite: 35
Fläche: 7'894 mm²



Auftrag: 1091152
Themen-Nr.: 832.062

Referenz: 82213780
Ausschnitt Seite: 1/1

Cala la «Notte del cortometraggio»

La tappa ticinese della 19.ma edizione dell'evento si svolge venerdì 22 ottobre al Lux di Massagno.

Organizzato in tutta la Svizzera dal Festival internazionale Kurzfilmtage di Winterthur, l'evento porta sullo schermo del cinema massagnese pellicole in formato breve.

Tra i titoli selezionati troviamo anche quattro progetti presentati a Locarno nel 2020 nell'ambito della sezione Pardi di domani. Si tratta di «Ecorce» di Samuel Patthey e Silvain Monney, «Megamall» di Aline Schoch, «Menschen am Samstag» di Jonas Ulrich e «Lachsmänner» di Veronica L. Montaña, Manuela Leuenberger e Joel Hofmann.

L'evento inizia alle 19.30 con la proiezione di quattro anteprime ticinesi firmate da Milly Milikovic, Etienne Del Biaggio, Vanja Kabir e Victor Tognola. A seguire altri tre mini-programmi: «Hot Shorts» (dalle 22), «Crazy (in) Love-L'amour fou» (dalle 23) e «Crazy (in) Love 2: it's complicated-L'important c'et d'aimer» (dalle 00.15). La serata è presentata dal regista ticinese Erik Benasconi.

Il programma dettagliato è disponibile su uitducourt.ch.