



Bon plan:

## De bons courts à déguster sans modération

**La fin de la tournée de la Nuit du court-métrage en Suisse romande est tombée à l'eau... Heureusement, il y a Arte!**

**il y a 1h**

Rien ne vaut une bonne projection dans une salle de cinéma. Mais pour un court-métrage, trouver une occasion d'être diffusé sur grand écran n'est pas une partie de plaisir. Même galère pour les cinéphiles qui prisent ce format. Il y a bien les festivals, les programmes spéciaux comme la précieuse Nuit du court-métrage en Suisse romande... dont les dernières étapes de la tournée 2020 ont été annulées pour les raisons que l'on sait.

Mais les amoureux et curieux des formats plus ou moins courts (de quelques minutes à presque l'heure) savent qu'Arte leur consacre une émission régulière, où l'on peut découvrir des perles. «Court-circuit», c'est son titre, est diffusée tous les samedis aux environs de minuit. Et pour son numéro 1000, elle offre une sélection d'une cinquantaine de titres à voir et revoir à satiété (ils sont disponibles jusqu'à fin septembre 2021 pour la majorité, fin mars 2021 pour certains).

### Des titres qui intriguent

Alors si vous voulez savoir ce que cachent des titres comme «Fierrot le pou» (sic), «Le Mozard des pickpockets», « Jeux de plage», «Comment je suis devenu guide de voyage», «Washingtonia», «Mademoiselle Kiki et les Montparnos » ou «Tant qu'il nous reste des fusils à pompe»...

Notre coup de cœur: «L'ours noir», une fantaisie bucolique avec cinq randonneurs dans un parc canadien où vit un ours noir... Et c'est une histoire... belge!

