

Corriere del Ticino

Corriere del Ticino / Extra
6933 Muzzano
091/ 960 31 31
<https://www.cdt.ch/>

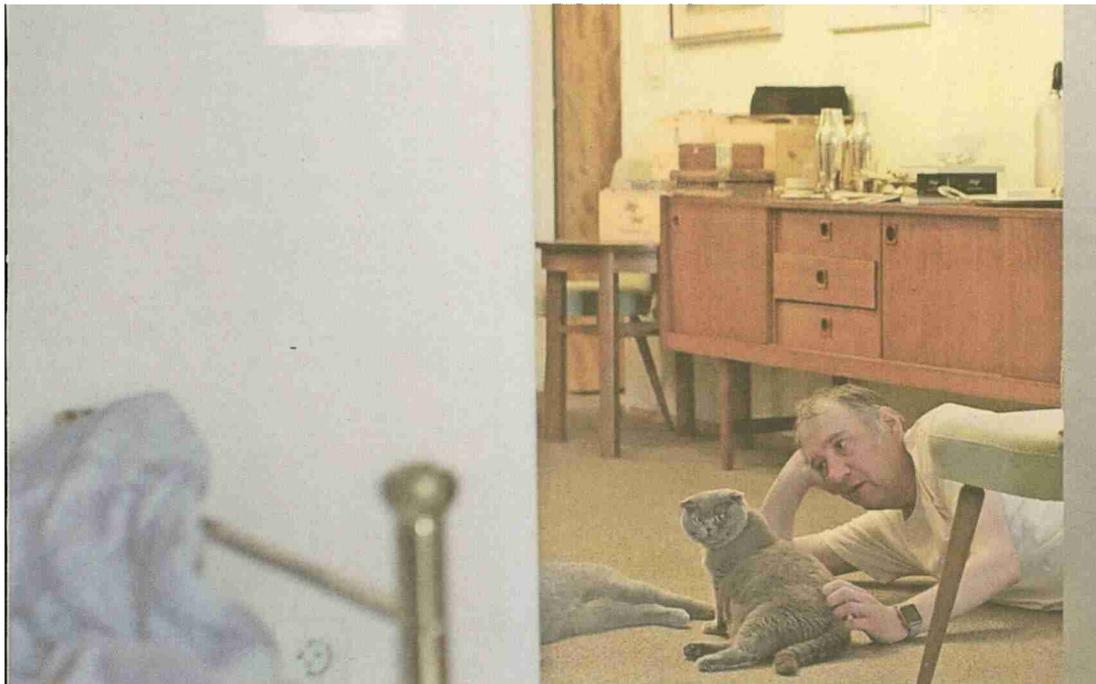
Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 29'483
Erscheinungsweise: wöchentlich



Seite: 15
Fläche: 56'477 mm²

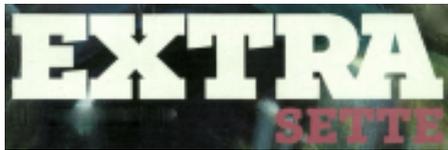
Auftrag: 1091152
Themen-Nr.: 832.062

Referenz: 78701928
Ausschnitt Seite: 1/2



Fascino felino

Torna la «Notte del cortometraggio»
con una sezione dedicata ai gatti



Corriere del Ticino

Corriere del Ticino / Extra
6933 Muzzano
091/ 960 31 31
<https://www.cdt.ch/>

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 29'483
Erscheinungsweise: wöchentlich



Seite: 15
Fläche: 56'477 mm²



Auftrag: 1091152 Referenz: 78701928
Themen-Nr.: 832.062 Ausschnitt Seite: 2/2

di **Giovanni Valerio**

Ricordate Garfield, il gattone che andava pazzo per le lasagne? O l'anonimo «Gatto» coinquilino di Audrey Hepburn in *Colazione da Tiffany*? O, ancora, il soriano capace di sopravvivere anche ad *Alien*? E questo senza citare i felini dei cartoni animati, dagli *Aristogatti* della Disney allo *Stregatto* di *Alice nel paese delle meraviglie*... La figura del gatto è ben presente nella storia del cinema. E proprio ai gatti è dedicata una delle sezioni della *Notte del cortometraggio*, la manifestazione che tocca diverse città svizzere e che quest'anno addirittura raddoppia la sua presenza in Ticino. Dimostrando davvero sette vite e sfidando anche le misure contro la COVID-19, oltre alla consueta serata al Lux Art House di Massagno (venerdì 23 ottobre dalle 19.30) la rassegna propone anche una tappa a Locarno, sabato 31 ottobre al Cinema GranRex, sempre a partire dalle 19.30. Il pro-

gramma, come al solito ricchissimo, si chiude con *Miao!*, una selezione di cortometraggi in collaborazione con il *Cat Video Festival di Vienna*. La *Notte del cortometraggio* (che ha un proprio marchio come simbolo, al posto dello storico leone della MGM) si apre con l'anteprima di un paio di cortometraggi realizzati recentemente nella Svizzera italiana, per poi esplorare il panorama elvetico, con opere di finzione, documentari e animazioni accomunati dalla durata ridotta, da qualche minuto a mezz'ora. E anche qui i felini sono protagonisti con il corto svizzero tedesco *Nachts sind alle Katzen grau*, a dimostrazione che i gattini non vanno forte soltanto sui social media, ma anche sul grande schermo. Una sezione (info sul sito www.nottedelcortometraggio.ch) presenta corti dal Festival di Locarno per festeggiare i 30 anni dei «Pardi di domani», mentre un'altra tematica, intitolata *Take me to the Moon*, ci

porta sulla... Luna. Insomma, c'è di che deliziarsi, guidati dal regista Erik Bernasconi. Un momento ideale per prepararsi alla più importante rassegna svizzera del genere, il *Festival Kurzfilm-tage Winterthur*, che si terrà dal 3 all'8 novembre, anche con una parte online.

